



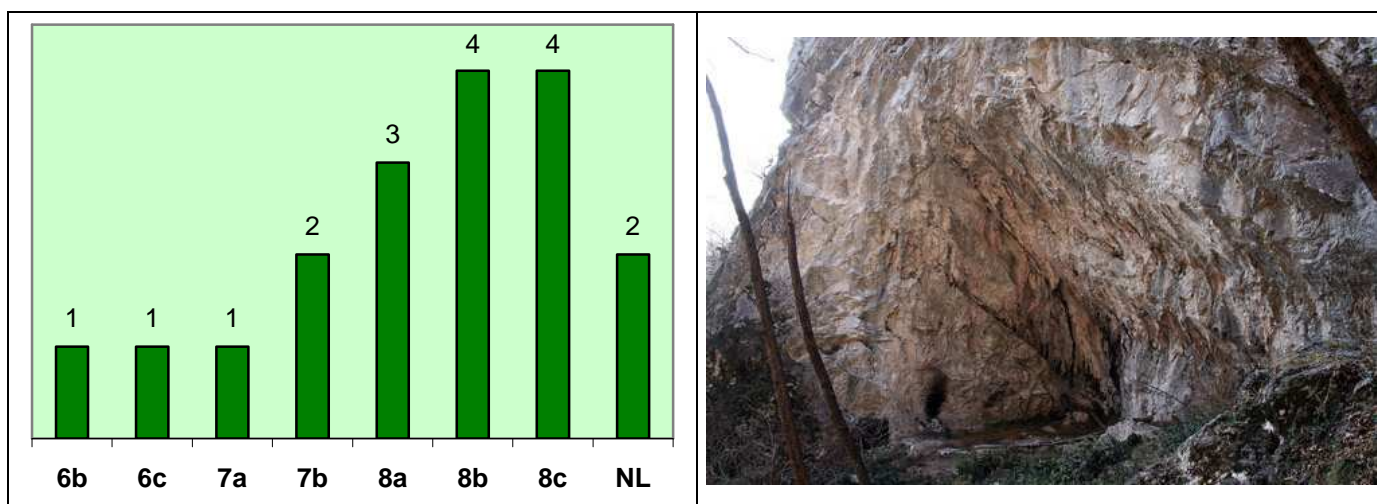
Arrampicare intorno al Lario

larioclimb.paolo-sonja.net



GROTTA DI MANDELLO

BELLEZZA	ESP.	QUOTA	PERIODO	AVV.	ALTEZZA	STILE	LIVELLO	ATTREZZATURA	CORDA
★★	E	650m		40'	20m		6b/8c	FIX 😊 P2	1X60



La Grotta, in posizione appartata, offre un buon numero di tiri di alto livello in fortissimo strapiombo su prese generalmente buone, alcune scavate o resinate, per un festival di resistenza alla forza. Roccia ottima a canne e buchi con particolari sfumature cromatiche.

Periodo

Consigliate le mezze stagioni ed i pomeriggi estivi; da evitare dopo lunghe piogge e nei periodi afosi.

Chiodatura

Ottima a fix

Chiodatori

Stefano Alippi e Norberto Riva dal 1995; in seguito Luca Passini.

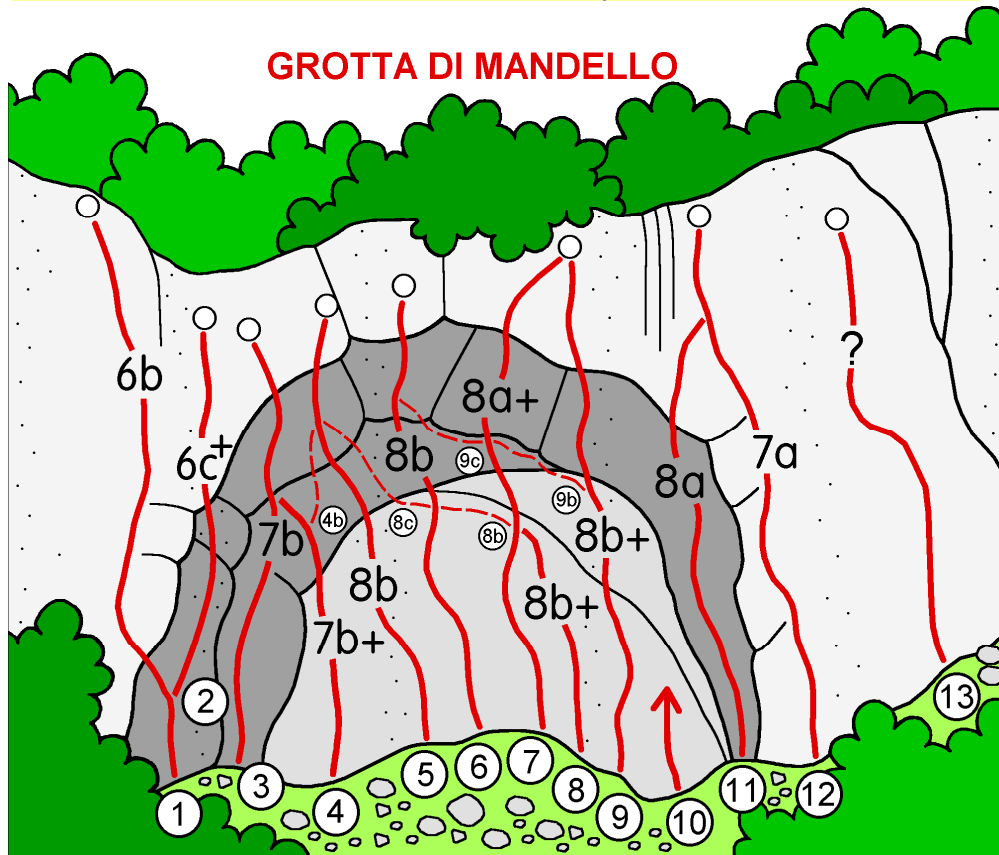
Accesso

Come per lo Strapiombo di Mandello raggiungere la fraz. Sonvico e prendere il sentiero n. 15 per il rif. Bietti. Dopo circa 200m, alla prima stazione della Via Crucis, continuare a sx lungo il n. 17 (Zucco di Tura-Zucco di Sileggio) che attraversa una valletta e si collega dopo 50m al sentiero proveniente dal cimitero di Sonvico. Procedere brevemente a sx e subito dopo a dx (palo segnavia); dopo 200m, ad un bivio, si prosegue per lo Zucco di Tura (n. 17B) finchè, sbucati dal bosco, la traccia diventa pianeggiante. Poco prima di entrare in una gola risalire il costone erboso di sx fin quando ritorna pianeggiante. A questo punto salire verso dx e, oltrepassate due vallette, si arriva alla Grotta che compare all'ultimo momento. 40 minuti.



Arrampicare intorno al Lario

larioclimb.paolo-sonja.net



- | | |
|---------------------------|--|
| 1 LADY GIULIA | 6b 25m Via di riscaldamento |
| 2 TERRIBLE SIMON | 6c+ 20m Via tecnica; primo fix in comune con la precedente |
| 3 EDERIC | 7b 20m Tiro atletico sul bordo della grotta |
| 4 TIGRO ★ | 7b+ 20m Tiro in traverso su prese naturali, innestandosi in EDERIC |
| 4b DEJA' VUE | 8a 20m Prima parte con TIGRO, poi diritta uscendo su SYSTEM TASK. Tacche e boulder finale. RP Luca Passini |
| 5 SYSTEM TASK ★ | 8b 20m Tiro estremo sulla volta della grotta con passaggio fisico finale RP Stefano Alippi |
| 6 REAL TIME ★ | 8b 20m Boulder e resistenza. RP Stefano Alippi |
| 7 FRANCESCA ★ | 8a+ 20m Boulder e strapiombo fisico su buone prese. A metà, stando a sx delle protezioni il grado cala ad 8a. RP Stefano Alippi |
| 8 INTO THE WILD | 8b+ 20m Due sezioni dure su prese naturali, innestandosi in FRANCESCA. RP Luca Passini |
| 8b IL MIO NOME E' NESSUNO | 8c 22m Prima parte in comune con la precedente, incrocia FRANCESCA ed esce con REAL TIME. Resistenza in strapiombo. RP L. Passini |
| 8c CARPE DIEM ★ | 8c+ 25m Prima parte in comune con INTO THE WILD, incrocia FRANCESCA e REAL TIME per uscire con SYSTEM TASK. Tiro in crescendo con boulder molto fisico nel finale. |
| 9 SITOS | 8b+ 18m Tiro estremo di forza resistente. RP Stefano Alippi |
| 9b SUICIDAL TENDENSIS | 8c 22m Lungo dinamico da SITOS a FRANCESCA. RP Luca Passini |
| 9c THE PASSION ★ | 8c+ 22m Come la precedente, poi ancora un duro passo sul bordo della grotta per uscire con REAL TIME. RP Luca Passini |
| 10 PROGETTO PASSINI | NL 20m |
| 11 PUCCIA | 8a 25m Resistenza su prese buone ma lontane. RP Stefano Alippi |
| 12 XENA | 7a 25m Tiro per gran parte scavato in forte strapiombo |
| 13 PROGETTO PASSINI | NL 25m Linea totalmente naturale |